

The logo for Cerfav is displayed in a large, white, lowercase sans-serif font. The background behind the logo is a vibrant gradient from yellow to red to purple. It features several abstract circular motifs, including concentric circles and a network of dots connected by thin lines, resembling a molecular or atomic structure. The overall design is modern and scientific.

cerfav

PORTES OUVERTES
Les 13 et 14 février 2009

*Centre Européen de Recherches et de Formations aux Arts
du Verre (CERFAV) – 4 rue de la Liberté – 54112 Vannes le
Château vous ouvre ses portes...*

Accueil

- Les visiteurs seront accueillis sur ces deux journées
de 9 à 12 heures & de 14 à 17 heures
- **Des visites guidées** vous seront proposées les vendredi & samedi à **10 et 14 heures**
- **Réunion collective d'information sur l'apprentissage** avec la directrice pédagogique les vendredi & samedi à 11 et 15 heures
- **Entretien individuel avec le directeur ou la directrice pédagogique sur rendez vous** (*pour plus d'informations, merci de contacter le 03-83-25-49-90*)
- **Expositions, démonstrations, vidéo, visites d'autres sites** seront également au programme

Les démonstrations prévues

➤ **Vendredi 13 février 2009**

Vous pourrez découvrir « **le façonnage des anses** » à l'atelier de soufflage, en compagnie de **Dominique JAMIS**, formateur résidant du Cerfav.

Ali DELI, formateur en atelier de parachèvement, vous fera découvrir cette technique de travail du verre à froid.

Enfin, **Olivier WEGMANN**, artiste vitrailliste auxerrois, dispensera son savoir-faire dans nos ateliers de vitrail. (*cf. portrait extrait de notre site internet*)

Olivier Wegmann

ATELIER WEGMANN VITRAIL

33, rue de la Salle
89290 Nangis-Quenne

Tél : 03 86 40 39 52
Fax : 03 86 40 39 52

E-mail : o.weg@voila.fr
Web : www.wegmann-vitrail.fr.st



Dessinateur portraitiste, j'ai découvert par hasard le métier du verre. Je suis tombé amoureux de cette transparence et j'ai décidé de me donner les moyens de vivre de ma passion.

Je me suis spécialisé dans la création de vitraux contemporains et dans la peinture à la grisaille et aux émaux, beaucoup employée dans les vitraux anciens. Je suis capable de dessiner n'importe quel portrait, humain ou animal, selon cette technique et de l'inclure dans le vitrail de votre choix.

Being a portrait painter, I happened to discover the craft of glassworker. I fell in love with this transparency and I decided to do everything I could to live fully this passion.

I am specialized in the art of contemporary stained-glass window making and in grisaille and enamel painting used a lot in old-style church window. I can draw any kind of portraits human or animal ones with this technique and to insert it in the stained-glass window of your choice.

Sandblasting is also another beautiful alternative option to create windows nicely to reveal their beauty without daylight.

Le sablage est aussi une jolle alternative pour des vitraux tout en finesse qui révèlent leur beauté même lorsque la lumière ne les traverse pas.



➤ **Samedi 14 février 2009**

Vous retrouverez **Dominique JAMIS**, **Ali DELI** dans leurs ateliers respectifs, mais aussi **Olivier LÉONARD**, formateur Cerfav, officiant dans l'atelier pâte de verre en compagnie de nos apprentis 2^{ème} année.

Bernard BRIANÇON, prendra la suite d'Olivier WEGMANN, dans notre atelier de vitrail et enfin **Yves PARISSE**, dispensera les cours pratique de taille-gravure.

Mais aussi...

- « **La Compagnie des Verriers** » ouvrira les portes de **sa galerie** et de son **atelier**
le vendredi de 10 à 12 heures et de **14 à 18 heures**
& **le samedi de 14 à 18 heures** où vous seront également proposées des démonstrations de soufflage.

Elle vous fera également découvrir son nouveau centre d'hébergement restauration récemment rénové, le vendredi sur rendez-vous .

Contact : Jérôme RUFFIN – Association VIE au 09-62-11-04-12

- **Catherine Laurent de l'atelier CAP sur le verre** , travaillera le vitrail ou la technique du fusing au 7 rue de la poste le vendredi de 14 à 17 heures et le samedi de 15 à 18 heures.

Les prochaines portes ouvertes

Les dates sont d'ores et déjà fixées au **10 et 11 avril 2009**.

Pour en savoir plus, n'hésitez pas à consulter www.idverre.net

Contact : Marilyne HEBRARD ou Edith HUMBLLOT au 03-83-25-49-90