CURZAY-SUR-VONNE

Musée du Vitrail

La Belle Époque

EXPOSITION 2012

La Vallée du Vitrail

LUSIGNAN | JAZENEUIL | CURZAY | SANXAY | ROUILLÉ

5 SITES TOURISTIQUES À DÉCOUVRIR

Pays Mélusin
COMMUNAUTÉ de COMMUNES



In 2012, the new exhibition The Belle Époque of the Stained Glass Art Museum, will take you throughout this 'New Era' between the end of the 19th Century and the beginning of the 20th. Seven artists who have been inspired by Mucha, Klimt or Horta, have created stained art pieces according to various techniques, and which poetry will enchant you in this mesmerising land of "Pays Mélusin".
Furthermore, from June to October, the Garden of Colours in the interior courtyard of the Logis de la Cour in Jazeneuil, will also dress up for the Belle Époque: do not miss the colourful flowers, light plants, and the Clematis pergola !

Exposition 2012 "La Belle Époque"

L'Art nouveau, mouvement artistique qui s'étend de la fin du 19ème siècle au début de la première guerre mondiale, donne un nouvel élan à la création du vitrail, qui retrouve une place dans l'architecture, par son aspect essentiellement décoratif.
Les vitraux civils sont alors d'une élégance et d'un raffinement rares : une grande diversité dans les motifs floraux et animaliers, la nature étant une grande source d'inspiration. La figure féminine est représentée dans toute sa beauté et sa douceur : son abondante chevelure est stylisée en volutes et elle est vêtue de voiles ou de robes vaporeuses et romantiques. Sans pour autant être provocante, elle se révèle séduisante et libre.





La représentation graphique est soit fidèle, afin d'illustrer la grâce, la délicatesse du modèle, soit stylisée pour permettre des audaces de lignes ondulantes qui synthétisent une nature idéalisé. L'exposition "**La Belle Époque**" présente 7 artistes, certains inspirés par Mucha, Klimt ou Horta... **Corinne Flanet, Isabelle Flores, Laurent Fournier, Pierre-Marie Leboullenger, Maryse Maillard-Félix, Laure Rondeau et Claude Thoraval** offrent à nos yeux, vitraux, paravents, miroirs, luminaires, réalisés dans différentes techniques : vitrail traditionnel, tiffany, peinture sur verre, ou fusing. Leurs œuvres, pleines de poésie, vous plongeront dans un monde bucolique, de nature et de rêve en Pays Mélusin.





Dans l'espace permanent du Musée, un parcours valorisé par un vitrail tactile, puzzle, quiz... vous permettra une visite en famille encore plus conviviale.
Une visite guidée chaque après-midi. Des audioguides sont à disposition.

Terre d'Histoire et de légendes



Le Pays Mélusin, berceau de la Fée Mélusine

Découvrez-la à travers les patrimoines des 9 communes de notre territoire. Mélusine est partout, attachée aux fontaines, aux chapiteaux des églises romanes, perdue au fond de paysages bucoliques, de collines ondoyantes, de haies, de bois et de rivières.

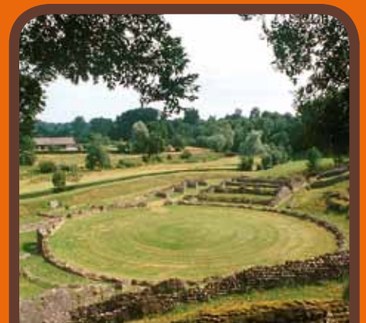
Between Poitiers and Niort, the Mélusine region welcomes you to its historic lands of the Mélusine fairy. There are nine communes in the region and a total population of 10691. Typical of the region are medieval churches, stonebuilt houses and barns, wells and covered wash-houses. You will find memorable opportunities for all ages to enjoy. Rurart is well worth a visit, offering exhibitions of modern art and multi-media events.



Mélusine : la légende

Il était une fois, une belle dame qui rencontra un pauvre chevalier désœuvré près d'une source, au fond de la forêt de Coulombiers. "La fontaine de la soif", endroit magique de la rencontre de Mélusine et de son futur époux, Raymondin, est préservée à Lusignan. La majestueuse Promenade de Blossac domine la Vallée de la Vonne. En contre-bas de cette Promenade, un sentier longe les remparts percés d'archères, vestiges de l'ancien château. A l'autre extrémité du territoire, la forêt domaniale de Saint-Sauvant et de Celle-l'Evescault regorge d'endroits de charme.

Depuis l'antiquité, la vallée de la Vonne est réputée pour ses eaux sacrées. En témoignent les thermes du **site gallo-romain de Sanxay**. Cloué abrite les sources du Gabouret et de Malvaux. Jazeneuil possède une Grotte aux Fées. On y devine la main de Mélusine. Où est-elle ? Passez le pont et dirigez vous vers le Logis de la Cour, ancienne villa romaine, devenue Maison forte, transformée en Centre de réadaptation sociale. Au centre de la cour, deux Mélusines, femmes-serpents réunies dans une couronne de feuillage y sont sculptées en bas-relief. Derrière les bâtiments, **le Jardin des Couleurs** clos de murs s'enorgueillit d'une mystérieuse allée de buis et d'un magnolia pluri centenaires. De juin à octobre 2012, **ce jardin des Couleurs** s'habillera à la mode "Belle Époque" en écho à l'exposition du Musée du Vitrail.



Le long de la Vallée du Vitrail, complétez votre visite du **Musée de Curzay** en admirant dans les églises des vitraux anciens (Lusignan, Rouillé et Sanxay) et des vitraux contemporains (Jazeneuil, Rouillé). **L'église de Jazeneuil,** ancienne prieurale romane est ornée par un vitrail créé en 1999 par Thierry Ghilhodez sur le thème de l'eau purificatrice.



Balades en Pays Mélusin,
Terre d'Histoire et de légendes



Circuits de randonnée

- Liaisons inter-bourgs de 30 à 40 km(modulables)
- Sentiers de Petites randonnées agréés FFRP de 7 à 12 km
- GR 364 et GR 655 St Jacques de Compostelle
- Église remarquable
- Chapelle
- Château
- Base de loisirs et baignade
- Temple
- Ponton de pêche
- Office de Tourisme

Maison du tourisme et patrimoine du Pays Mélusin
Place du Bail
86600 LUSIGNAN
Tél. 05 49 43 61 21
ot-paysmelusin@orange.fr
www.cc-paysmelusin.fr

Offices de Tourisme de France

Création - impression Production 05 49 88 14 03



OUVERTURE :

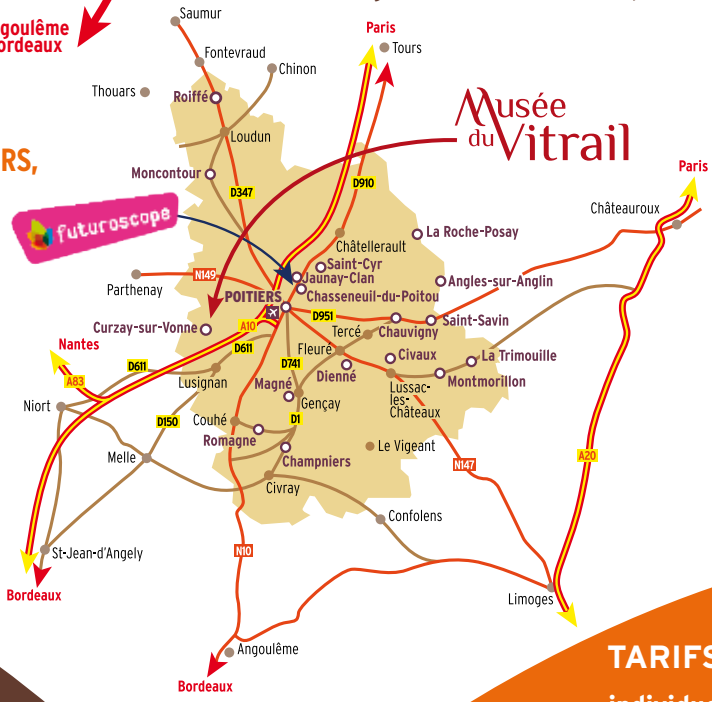
• du 14 avril au 14 juin 2012
vendredi à lundi et jours fériés :
de 14h à 17h30

• du 15 juin au 16 septembre
tous les jours (sauf le mardi) :
de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30

Prolongation
• du 27 octobre au 4 novembre 2012
tous les jours (sauf le mardi) :
de 14h à 17h30

Visites guidées à 15h (minimum 5 personnes)

À 25 MINUTES DE POITIERS, ENTRE FUTUROSCOPE ET MARAIS POITEVIN



Le Musée du Vitrail
6 route de Sanxay
86600 CURZAY-SUR-VONNE
Tél. 05 49 01 19 65
vitrail.paysmelusin@orange.fr

TARIFS :

individuels
(visite libre, accompagnée ou audio-guidée)
plein tarif : 5 €
tarif réduit : 3 €
(demandeurs d'emploi, étudiants)
gratuit moins de 12 ans

La Vallée du Vitrail
LUSIGNAN | JAZENEUIL | CURZAY | SANXAY | ROUILLÉ

www.musee-du-vitrail.com

blue-com.fr crédits photos : Couverture "Rêverie" de Laure Rondeau - ©CdC Pays Mélusin, A Montaufier, artistes de l'exposition 2012