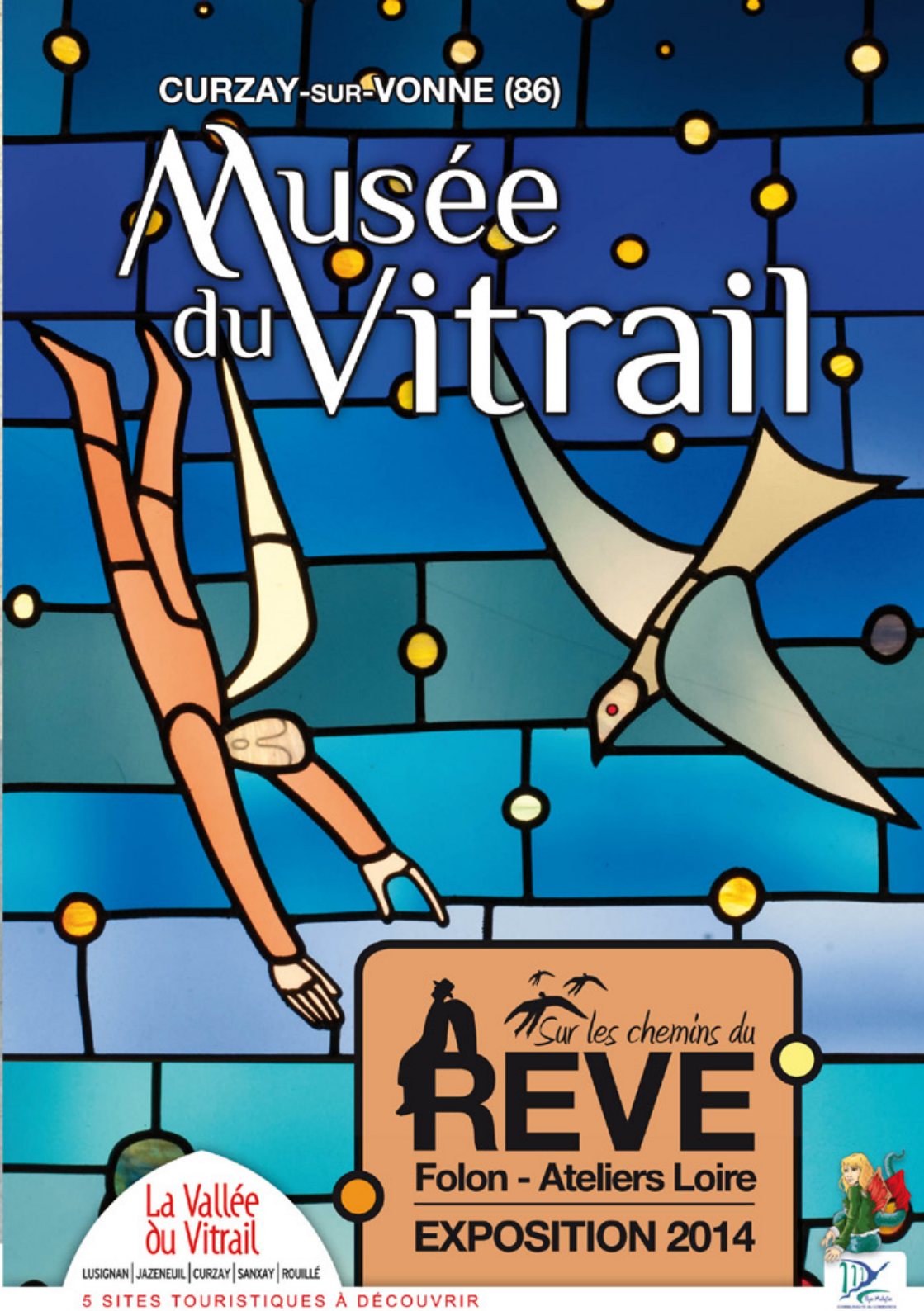
CURZAY-SUR-VONNE (86)

Musée du Vitrail



Sur les chemins du

RÊVE

Folon - Ateliers Loire

EXPOSITION 2014

La Vallée du Vitrail

LUSIGNAN | JAZENEUIL | CURZAY | SANXAY | ROUILLÉ

5 SITES TOURISTIQUES À DÉCOUVRIR

EXPOSITION TEMPORAIRE

Sur les chemins du RÊVE

Folon - Ateliers Loire



Orbite *(Hervé Loire)* - © Pierre Corbel

L'exposition 2014 est consacrée aux vitraux des Ateliers Loire (Chartres) et de Jean-Michel Folon (1934-2005).

Une trentaine d'oeuvres permet de découvrir le travail de création des trois générations Loire et l'univers artistique de Folon.

Célèbres dans le monde entier, ces artistes nous emmènent dans un monde onirique où la couleur bleue domine et où la lumière nous entraîne vers l'infini...

Les Ateliers Loire

Créés en 1946 par Gabriel Loire, les Ateliers Loire gardent toujours l'empreinte de leur fondateur. Une deuxième génération, Jacques, puis aujourd'hui une troisième, Bruno et Hervé perpétuent ensemble, mais chacun dans son propre style, l'esprit de créativité et d'innovation qui animait l'atelier depuis ses débuts.

Leurs œuvres sont présentes sur les cinq continents, dans les baies du monde entier. Ils nous offrent ici, entre autres, des paysages et des ciels de Beauce empreints de poésie.

Jean-Michel Folon



La lune *(Jean-Michel Folon) - © Pierre Corbel*

Artiste belge, Jean-Michel Folon (1934-2005), dessinateur, peintre, sculpteur, concepteur de vitraux, expose ses œuvres aux quatre coins du monde, dans les musées les plus prestigieux.

Certains se souviendront du générique d'Antenne 2, où jusqu'en 1983, ses bonshommes en imperméable s'envolaient dans le ciel. En collaboration avec les Ateliers Loire, il crée des vitraux pour la Chapelle de Waha en Belgique, la Chapelle de Pise dans le Gard, et bien d'autres encore…

Jean-Michel Folon est resté un enfant dans un monde d'adultes, mais avec une conscience du monde hors du commun. Son œuvre surréaliste est très émouvante…



Les oiseaux *(Jean-Michel Folon)*
© Pierre Corbel



La main du créateur *(Jean-Michel Folon)*
© Pierre Corbel



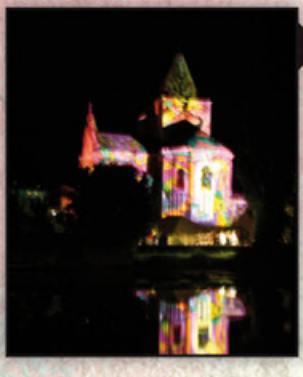
TERRE D'HISTOIRE ET DE LÉGENDES

Le Pays Mélusin, berceau de la fée Mélusine, se découvre au fil des sentiers de randonnée, de balades dans les bourgs et sur les routes de campagne avec son incontournable Musée du Vitrail.

Accolée au Musée, l'église de Curzay-sur-Vonne s'est parée en 2013 de vitraux réalisés par « les Ateliers Duchemin » à partir des maquettes de l'artiste contemporain Pierre Buraglio.

Lusignan, cité des Seigneurs de Lusignan, rois de Chypre, de Jérusalem et d'Arménie, se dresse sur un promontoire rocheux dominant la Vallée de la Vonne. Le chemin de St Jacques de Compostelle (GR 655) passe sur le pont dormant de la porte occidentale de la cité médiévale. Le public est invité à découvrir ses deux tours, son pont et ses douves sèches et, un peu plus loin, l'ancienne église prieurale de style roman.

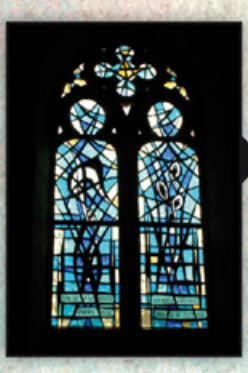




Jazeneuil doit sa réputation à sa célèbre église romane, dédiée à saint Jean-Baptiste. Des vitraux du 19ème siècle y côtoient neuf vitraux contemporains sur le thème de l'eau purificatrice. Les vitraux sont illuminés le soir jusqu'à minuit. Des audio guides permettent la visite commentée de cette église.

Sanxay doit sa renommée à son site gallo-romain, important lieu de culte et de pèlerinage. Ses vestiges (temple, thermes et théâtre) plongent le visiteur dans un voyage à travers le temps et l'Histoire. Si l'église médiévale du bourg a été remaniée, elle possède cinq vitraux historiés des 19ème et 20ème siècles.





Rouillé : Sur la place du marché, l'église Saint-Hilaire impressionne par la hauteur de sa flèche. Une nef unique de trois travées donne sur un chœur à chevet plat qui possède trois vitraux réalisés en 1863 par l'atelier Guérithault de Poitiers. Douze autres verrières, en dalle de verre, ont été créées en 1965 par l'atelier Van Guy de Tours.

EXPOSITION PERMANENTE

L'exposition permanente du Musée présente une collection de vitraux du 15ème siècle à nos jours.

Un voyage à travers les époques permet de découvrir les techniques du vitrail. De grands noms de verriers sont représentés, tels que les Ateliers Lobin de Tours, Max Ingrand ou encore Thierry Gilhodez…

Chaque année, la collection s'enrichit de nouvelles œuvres. Des films sur les techniques du vitrail et des fiches thématiques sur les œuvres sont à la disposition du public pour un parcours du musée personnalisé.

Pour une visite animée destinée aux enfants, la découverte du musée est ponctuée d'éléments ludiques : livret de visite ; puzzles ; quiz ; coloriages ; vitrail tactile…

LES ACTIVITÉS À L'ATELIER DU MUSÉE

L'atelier du Musée est ouvert à tous, petits et grands

APRES MIDI FAMILLES

Parents et enfants réalisent une création en verre.

ANIMATIONS

Pour les centres de loisirs et associations.



OFFRES EDUCATIVES POUR LES SCOLAIRES

STAGES ADULTES ET ENFANTS

RESIDENCE D'ARTISTE

«Mélusine» *Serge Elphège 2013.*

Le Musée accueille un artiste en résidence pendant la saison estivale.

Le programme des animations est à télécharger sur www.musee-vitrail.com

Le Musée du vitrail

6 route de Sanxay
86600 CURZAY-SUR-VONNE
Tél. 05 49 01 19 65
museeduvitrail@cc-paysmelusin.fr





Visite guidée à 15h

Accueil de groupes adultes et scolaires toute l'année sur réservation.

TARIFS

Individuels (Visite libre, visite guidée ou audioguidée)

PLEIN TARIF : 5 €

TARIF REDUIT : 3 € (demandeurs d'emploi, étudiants, personnes à mobilité réduite)

GRATUIT MOINS DE 12 ANS

BASSE SAISON

Du jeudi au dimanche de 14h à 17h30

Du 15/03 au 15/06 et du 01/10 au 02/11/2014

HAUTE SAISON

Tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30

Du 16/06 au 30/09

La Vallée du Vitrail
LUSIGNAN | JAZENEUIL | CURZAY | SANXAY | ROUILLÉ

Le Musée du Vitrail développe des partenariats avec le Site gallo-romain de Sanxay, La Cité des Tanneurs de Lavausseau, L'abbaye de Saint-Savin, Les Mines d'Argent à Melle (Tarifs préférentiels)

musee-du-vitrail.com

Création graphique : Alkhemya Design 2013 - Photos : ©Joël Damase, CC Pays Mélusin et Pierre Corbel