

COLLOQUE GRAND PUBLIC

VITRAUX

à la croisée des disciplines :

histoire, science et artisanat

14 AVRIL 2022

9 h 00 - 17 h 00

Auditorium du centre international de conférences
Sorbonne Université
4 place Jussieu
75005 PARIS

© IMPMC, Cécile Duflot, Christophe LEBEDINSKY/CNRS Photothèque - Graphisme : Cécile Duflot, communication IMPMC

UNION POUR LA SCIENCE ET LA TECHNOLOGIE VERRIÈRES

INTERNATIONAL YEAR OF GLASS 2022 — Année du Verre - France

SORBONNE UNIVERSITÉ

IM2



Programme

08:45 – 09h00 › OUVERTURE

09:00 › **DU VERRE AU VITRAIL – D'UNE MANIÈRE À UN ART**
Sophie LAGABRIELLE / Conservateur général - Musée Cluny

09:30 › **LA COULEUR DES VITRAUX**
Laurence GALOISY / Maître de Conférences / Sorbonne Université

10:00 › **LA CITÉ DU VITRAIL : LE VITRAIL À HAUTEUR DE REGARD**
Anne-Claire GARBE / Conservatrice du Patrimoine / Cité du Vitrail de Troyes

10:30 – 11h00 › PAUSE CAFÉ / EXPOSITION

11:00 › **LE CORPUS VITREARUM, UNE ORGANISATION INTERNATIONALE AU CŒUR DE LA RECHERCHE SUR LE VITRAIL : MÉTHODES, RÉSULTATS**
Michel HÉROLD / Conservateur général du Patrimoine / Sorbonne Université

11:30 › **LE RÔLE DU LABORATOIRE DE RECHERCHE DES MONUMENTS HISTORIQUES DANS LA CONSERVATION-RESTAURATION ET LA RECHERCHE SUR LES VITRAUX**
Claudine LOISEL / Ingénieure de recherche, Resp. pôle scientifique vitrail / LRMH

12:00 › **L'ALTÉRATION DES VERRES DE VITRAUX MÉDIÉVAUX EN MILIEU ATMOSPHÉRIQUE**
Aurélie VERNEY-CARRON / Maître de Conférences / Université Paris-Est Créteil

12:30 - 14:00 › PAUSE DÉJEUNER LIBRE

14:00 › **ITINÉRAIRE D'UN VERRIER**
Claude BAILLON / Maître Verrier

14:30 › **LA CRÉATION DE NOUVEAUX VITRAUX : TENDANCES THÉMATIQUES, ÉVOLUTIONS DES TECHNOLOGIES DU VERRE ET EXPOSITIONS DES RÉALISATIONS**
Jean-Paul DEREMBLE / Spécialiste de l'iconographie médiévale / Centre International du Vitrail de Chartres

15:00 – 15h30 › PAUSE CAFÉ / EXPOSITION

15:30 › **VERRIÈRES MÉDIÉVALES DE LA SAINTE-CHAPELLE DE PARIS : RESTAURATION-CONSERVATION**
Claire BABET / Maître Verrier

16:00 › **ARCHÉOMÉTRIE NON-DESTRUCIVE : DEUX SIÈCLES D'ÉVOLUTION DES TECHNIQUES VERRIÈRES À LA SAINTE-CHAPELLE DE PARIS**
Myrtille HUNAULT / Scientifique de ligne / Synchrotron SOLEIL

16:30 › **COMMENT CONCILIER L'ENSEIGNEMENT ET LA PRATIQUE DU MÉTIER DE RESTAURATEUR**
Aurélie RÈGUE / Conservatrice-Restauratrice de vitraux / Enseignante

17:00 › CONCLUSIONS

