BULLETIN D'INSCRIPTION

Civilité : .....
Nom : .....
Prénom : .....
Adresse : .....
CP Ville : .....
Téléphone : .....
Courriel : .....

Souhaite assister au colloque
«Henri Guérin, un peintre verrier au cœur de la création contemporaine»
organisé à l'Institut catholique de Toulouse
du vendredi 14 au samedi 15 mars 2014.

Frais d'inscription : 40 € par personne
Étudiants gratuits dans la limite des places disponibles.
Pour les adhérents de l'Association Henri Guérin,
gratuité d'inscription pour une 2ème personne.

Adhérent Association Henri Guérin : OUI - NON
Nombre de personnes : …… Montant : 40 € x … =

Règlement par chèque à l'ordre de l'ICT
Institut catholique de Toulouse
à adresser avant le 20 février 2014 au
Secrétariat de l'IAMS
31 Rue de la Fonderie - BP 7012
31068 Toulouse cedex 7

Contact et secrétariat :
Marie-Annick DURRIEU
05 61 36 81 12
Courriel : iams@ict-toulouse.fr

APÉRITIF DÎNATOIRE DU VENDREDI SOIR

L'Association Henri Guérin vous propose le vendredi soir
dans les locaux de l'Institut catholique
un apéritif dînatoire à 13 € par personne
Inscription préalable obligatoire.
Règlement à joindre avec votre inscription au colloque,
chèque à l'ordre de l'Association Henri Guérin
Rens. et adhésions : 06 75 02 49 85 - asshenriguerin@orange.fr

Nombre de personnes :
Montant : 13 € x … =



Henri Guérin dans son atelier, sept 2009 - ph. M.Case - Page 1 : détail église de Retournac (43) ©Fonds H.Guérin

Né le 30 juillet 1929 à Bruges dans le Béarn, Henri Guérin passe sa jeunesse à Saint-Prix, près de Paris. Après une grave maladie, en convalescence à Font-Romeu, il découvre la poésie - son recueil *La Corbeille à papiers* sera publié par Pierre Seghers en 1955 - tandis qu'il commence à dessiner et à créer des tableaux en "tissus collés".

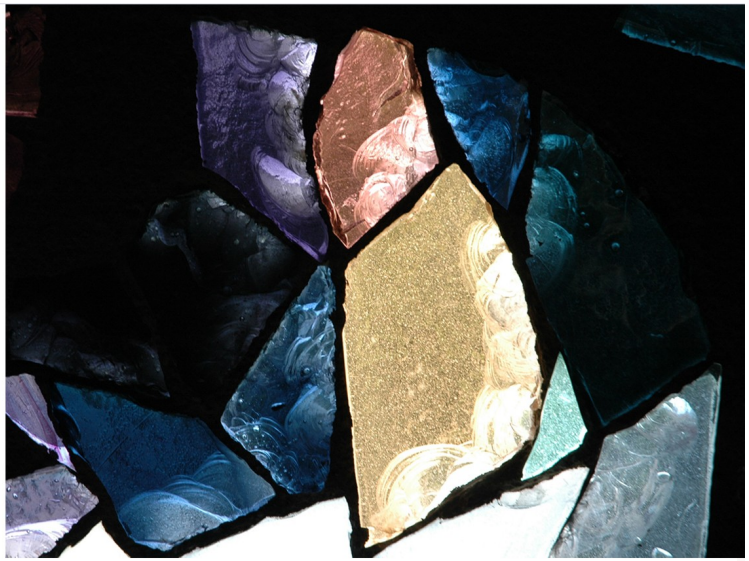
En 1954, il rencontre Dom Ephrem Socard qui l'initie à l'art et surtout à la technique du vitrail en dalle de verre à l'abbaye bénédictine d'En Calcat dans le Tarn. En 1961, il s'installe à Plaisance-du-Touch, près de Toulouse. C'est là dans son atelier ouvert sur un jardin qu'il a réalisé toutes ses créations, toujours en solitaire. Son œuvre artistique comprend ses réalisations de vitraux (plus de cinq cents lieux référencés) pour des églises, des édifices publics ou des demeures privées, tant en France qu'à l'étranger et également un important ensemble d'œuvres sur papier (gouaches et dessins à l'encre de Chine) et une cinquantaine de tapisseries d'Aubusson (Manufacture Pinton, Felletin).

De très nombreuses expositions collectives et personnelles jalonnent son parcours. Ses écrits publiés dans des revues, catalogues ou actes de colloques prolongent sa réflexion sur son activité créatrice. Deux albums de dessins et textes ont été édités par les Éditions de La Porte du Sud : *Les Arbres* (1984) et *Pèlerin au Mont Saint-Michel* (1992) et en 1996 par les Éditions du Cerf (Paris), l'essai *Patience de la main*, méditation sur sa pratique du dessin.

En 2009, il réalise une verrière pour la crypte de la cathédrale de Chartres, consécration de sa carrière de peintre verrier, en l'année de ses 80 ans. Anniversaire marqué par la publication de l'ouvrage *De lumière et d'ombre*, une anthologie de ses écrits (éd. de La Revue de la Céramique et du verre) et par son exposition personnelle au Sénat, à Paris, dont est témoin le film d'Hervé Desvaux *"Confidences"*. Le 24 octobre 2009, Henri Guérin décède à Toulouse des suites d'un cancer foudroyant.

L'Association Henri Guérin créée au printemps 2009 s'est donnée pour mission la connaissance, la mise en valeur et la sauvegarde de l'œuvre de l'artiste.

http://www.henri-guerin.com



HENRI GUÉRIN
UN PEINTRE VERRIER AU CŒUR DE LA CRÉATION CONTEMPORAINE

COLLOQUE
INSTITUT CATHOLIQUE DE TOULOUSE

VENDREDI 14 - SAMEDI 15 MARS 2014

ESPACE UNIVERSITAIRE GRAND SUD-OUEST
Établissement Privé d'Enseignement Supérieur et de Recherche, reconnu d'utilité publique
Membre de la Fédération Internationale des Universités Catholiques
INSTITUT CATHOLIQUE DE TOULOUSE ICT

PROGRAMME

VENDREDI 14 MARS

9 H 00
Accueil des participants
Modérateur, Pascale de Lajartre, docteur en histoire de l'art, directrice du pôle culturel de l'ICT

9 H 30 - 10 H 30
Conférence inaugurale par Sophie Guérin Gasc, docteur en histoire de l'art, responsable du fonds H.Guérin
Henri Guérin (1929-2009) - Toute une vie dédiée à l'art
Questions et témoignages

Pause

11 H 00 - 12 H 30
Dominique Ponnau, directeur honoraire de l'École du Louvre, conservateur général honoraire du Patrimoine
Une longue amitié dans la lumière
Édouard Kovac, professeur de philosophie, Université Lubjana et Inst.catholique de Toulouse
La mystique des couleurs chez Henri Guérin
Emmanuel Godo, professeur de lettres modernes, Lille
Henri Guérin, une poétique de la joie
Questions et échanges

12 H 30 - 14 H 00
Déjeuner libre

14 H 00 - 16 H 00
Denis Milhau, conservateur honoraire du Musée des Augustins, Toulouse
Du dessin au vitrail - méditations les yeux ouverts sur la nature
Éric Louet, conservateur du Musée du verre de Conches
Les vitraux d'exposition de 1963 à 1980
Frère David d'Hamonville, père abbé de l'Abbaye d'En Calcat
Liturgie de la lumière
Questions et échanges

Pause

16 H 30 - 18 H 30
Françoise Perrot, professeur honoraire des universités, spécialiste du vitrail, fondatrice du Centre International du vitrail de Chartres
Autour de quelques artistes contemporains d'Henri Guérin
suivie d'une table ronde avec les verriers invités :
Claude Baillon, Jean Mauret, Jean-Dominique Fleury, fr. Emmanuel avec Matthieu Gasc et Pierre Guérin, petits-fils d'H. Guérin
Questions et échanges

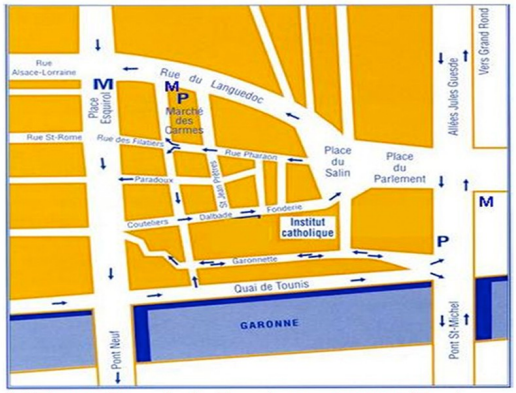
SAMEDI 15 MARS

9 H 00 - 10 H 00 - Chapelle Sainte-Claire - ICT
Présentation des vitraux créés par Henri Guérin entre 1994 et 2005 par Sophie Guérin Gasc
Les trois vertus cardinales : la Foi, l'Espérance et la Charité

Présentation et écoute de la pièce d'orgue «Vitrail imaginaire» inspirée des vitraux d'H. Guérin par
Jean Luc Defontaine, enseignant au CRR de Poitiers et
Stéphane Bois, enseignant au CRR et au CESMD de Toulouse, organiste, titulaire du grand orgue de la cathédrale de Mirepoix (Ariège)

10 H 30 - 12 H 30
Jean-Paul Deremble, historien, maître de conférence, Lille III
Henri Guérin, du bris à l'éclat, quand la matière s'offre à son immatérialité par la taille du verre
Marie-Anne Sire, inspecteur général des Monuments historiques
Art contemporain et monuments historiques : la cathédrale de Chartres
Questions et échanges
12 H 30 - 13 H 00
Synthèse du colloque par J.P. Deremble

15 H 00 - 17 H 00
VISITES PROPOSÉES PAR L'ASSOCIATION HENRI GUÉRIN
Au choix :
- Réalisations de vitraux d'Henri Guérin à Toulouse : Musée des Augustins, églises Saint-Hilaire (Les Châlets), Sainte-Madeleine (Lalande), couvent des Dominicains de Rangueil
- L'atelier de Plaisance-du-Touch



ICT - 31 Rue de la Fonderie - 31000 Toulouse
www.ict-toulouse.fr

COLLOQUE HENRI GUÉRIN
14 - 15 MARS 2014

BULLETIN D'INCRIPTION

