

Avec la société **ALBERTINI** (fabricant de **Dalles de Verre**)

Les exposants www.collectifdalledeverre.com

Carlo ROCCELLA, Catherine LAMBOURG, Charles NARÇON, Christine MUTI, Clémence PUZIN, Clotilde GONTEL, Emmanuelle TAUSS-KEITA, Florence VILLAIN, Gérald FRANZETTI, Gérard TESSIER, Jacques LOIRE, Jeffrey MILLER, Olivier WEGMANN, Stéphane LE MEUR, Sylvie REBIFFÉ BIONDI, Thierry CHEVAUCHÉ, Thierry-Tristan RUHLMANN, Véronique REINHART, Victor-Loup DENIAU, Raoul DENIAU

Adresse : Salle Croix Blanche – 1 rue du Général Leclerc – 95320 Saint-Leu-la-Forêt
*Contact : **Charles NARÇON** : narcon.charles@sfr.fr – 06 18 54 56 77*

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Mise au point au début des années 30 (Jean Godin, Jules Albertini), les réalisations en Dalles de Verre sont un élément architectural du patrimoine national (religieux et civil) et, néanmoins, un univers peu connu du grand public. Le Métier d'Art associé est une « niche » dans les Métiers d'Art du vitrail.

Contemporaine, la Dalle de Verre offre un éventail élargi de visions et de formes où les signatures de peintres, de maîtres verriers et de mosaïstes se sont exercées, dont certaines reconnues sur la scène internationale : Jean Godin, Gabriel Loire, Fernand Léger, Henri Guérin, Max Ingrand, Louis Barillet, Jacques Le Chevallier, Joseph Guevel, Jean Lesquibe, Henri Martin-Granel, Claude Idoux, Tristan Ruhlmann, Pierre Soulage, Frédérique Duran, et d'autres.

Depuis la fin du XX^{ème} siècle, une nouvelle dimension artistique contemporaine est en voie de développement grâce à des créateurs de talent dont l'ambition est de redonner ses lettres de noblesse à cette matière et à son Métier d'Art oublié.

Suite à un premier succès au salon européen des Métiers d'Art de Strasbourg « Résonance(s) » (nov. 2014), avec 11 exposants, Saint-Leu Art-Expo vous invite à découvrir cette matière lumineuse à travers le parcours des 21 ateliers du Collectif « Dalle de Verre » où l'excellence tient en trois critères : la qualité artistique, le haut niveau technique, l'originalité des créations. Elle révèle, pour chaque artiste, une volonté d'évolution, d'originalité, d'unicité et de perfection.

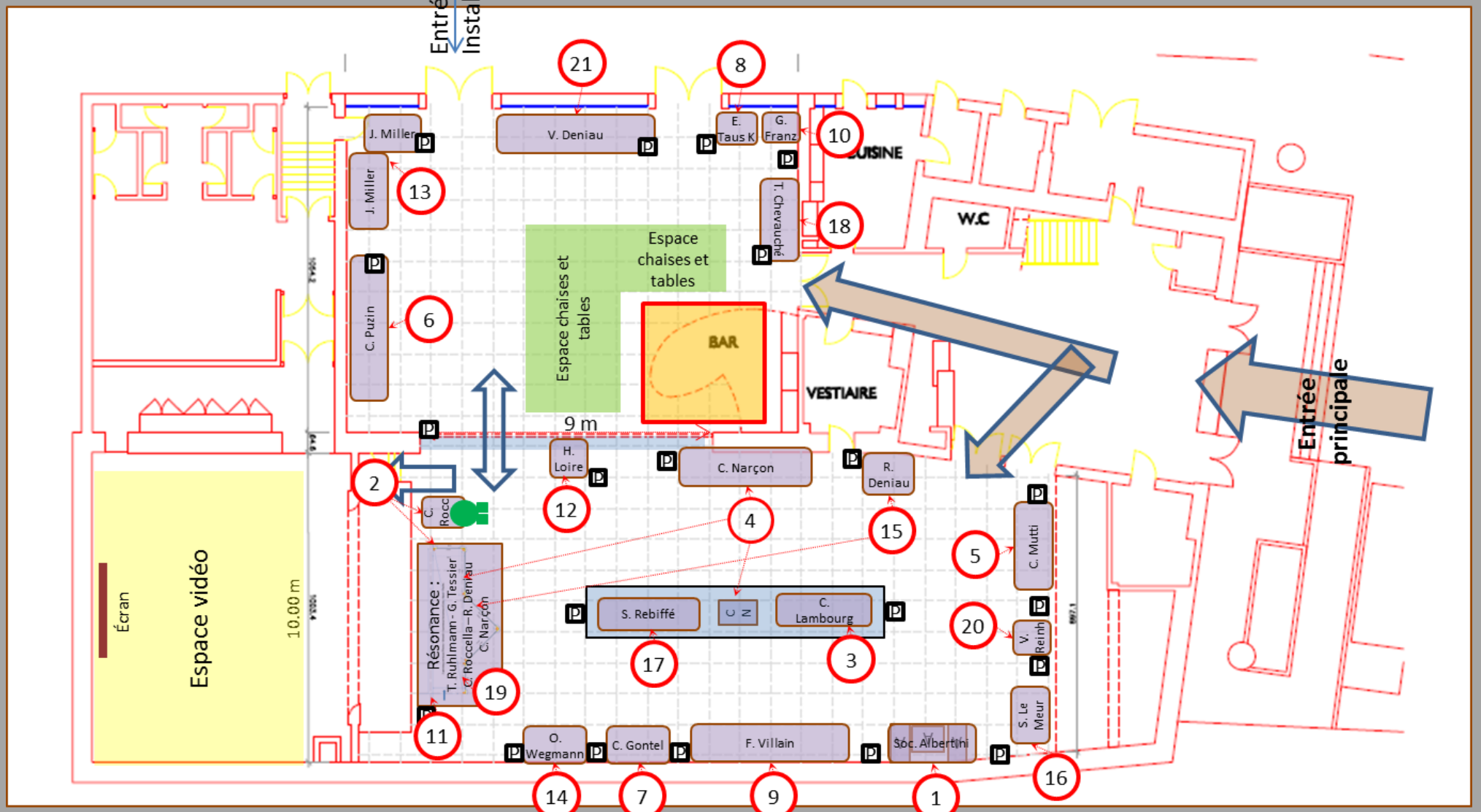
Le **Collectif « DALLE DE VERRE »**

www.collectifdalledeverre.com

https://www.facebook.com/pages/Collectif-Cr%C3%A9ateur-de-vitraux-en-Dalle-de-Verre/1407682152804937

Le **Collectif « Dalle de Verre »** est un réseau informel de professionnels et d'amateurs éclairés dans le domaine très particulier de la **Dalle de Verre**.
L'idée du collectif résulte d'une analyse du déclin de la Dalle de Verre depuis les années 80 et de sa disparition probable à moyen terme si rien n'est fait.
Ce collectif s'est concrétisé fin 2012 sous l'impulsion de Charles Narçon, Victor-Loup Deniau, Thierry-Tristan Ruhlmann, Jacques Loire, Carlo Roccella, Gérard Albertini.
Son évolution est permanente au fur et à mesure des nouveaux contacts (nationaux et internationaux).

Finalité : l'idée fédératrice du collectif est de promouvoir la Dalle de Verre, de lui donner : "*Un nouvel élan",* de la mettre en lumière, d'explorer de nouvelles voies artistiques, de la remonter à la surface médiatique … bref, de la montrer et de faire parler d'Elle !


Entrée Installation
21
8
J. Miller
V. Deniau
E. Taus K
G. Franz
10
CUISINE
J. Miller
13
T. Chevauché
18
W.C
Espace chaises et tables
Espace chaises et tables
C. Puzin
6
BAR
VESTIAIRE
Entrée principale
9 m
H. Loire
C. Narçon
R. Deniau
2
12
4
15
C. Rocc
Écran
Espace vidéo
10.00 m
Résonance :
T. Ruhlmann - G. Tessier
C. Roccella – R. Deniau
C. Narçon
5
C. Mutti
S. Rebiffé
C N
C. Lambourg
20
V. Reinh
17
3
19
S. Le Meur
11
O. Wegmann
C. Gontel
F. Villain
Soc. Albertini
16
14
7
9
1

LES EXPOSANTS

1.	**Gérard ALBERTINI**	Société Albertini - 1, rue des Genêts - 95370 MONTIGNY-LÈS-CORMEILLES - 01 39 97 25 80 www.societe-albertini.fr - societe.albertini@orange.fr	12.	**Hervé LOIRE**	Atelier Loire : 16, rue d'Ouarville - 28300 LÈVES - 02 37 21 20 71 - www.loire-vitrail.fr - loire@wanadoo.fr
2.	**Carlo ROCCELLA**	Atelier Vitrail Architecture – 7, impasse de la Juliane - ZI du Capiscol - 34500 BÉZIERS - 06 37 26 50 01 - www.vitrail-architecture.com - info@vitrail-architecture.com	13.	**Jeffrey MILLER**	Maître Verrier - 36, rue Foch - 77590 - CHARTRETTES - 06 13 70 58 23 - www.atome77.com - atelier.miller@wanadoo.fr
3.	**Catherine LAMBOURG**	Atelier MOZDALLICA - 17180 PERIGNY - 06.81.60.69.69 - www.catherine-lambourg.fr - catherine.lambourg@yahoo.fr	14.	**Olivier WEGMANN**	Atelier Wegmann Vitrail : 33, rue de la Salle Nangis - 89290 QUENNE NANGIS YONNE – 03 86 40 39 52 - www.atelierwegmannvitrail.fr - o.wegmann@gmail.com
4.	**Charles NARÇON**	Atelier La Dalle de Verre – 772, avenue Jean Monnet - 83190 OLLIOULES - 06 18 54 56 77 www.ladalledeverre.com - dalledeverre@sfr.fr	15.	**Raoul DENIAU**	Atelier Deniau - 57, Bd Charles Vaillant - 93290 TREMBLAY-EN-FRANCE - 06 88 50 17 32 www.vitraux-deniau.com - raoul.deniau@gmail.com
5.	**Christine MUTI**	48, avenue Hoche - 78470 SAINT-RÉMY-LÈS-CHEVREUSE - 06 12 48 95 79 www.christine-muti.odexpo.com - bauby5@wanadoo.fr	16.	**Stéphane LE MEUR**	Artiste Verrier ~ Sculpteur : L'Atelier du Jardin" ruelle Saint-Amand - 60380 GERBEROY – 06 76 72 14 62 - http://lemeurstephane.e-monsite.com - stphanlemeur@yahoo.ca
6.	**Clémence PUZIN**	Atelier du vitrail du Temple - 214, rue Etienne Marcel - 93170 BAGNOLET - 06 80 93 28 14 - http://vitraildutemple.free.fr/realisations/dalle.html - vitraildutemple@gmail.com	17.	**Sylvie REBIFFÉ BIONDI**	Atelier la Marteline – Créantay - 58210 LA CHAPELLE SAINT-ANDRE - 03 86 29 99 57 - www.mosaiquesnco.com - sylvie_rebiffe@yahoo.fr
7.	**Clotilde GONTEL**	Atelier Verre & Vitrail – 7, rue Ernest François - 30250 SOMMIÈRES - 06 65 33 69 42 - www.verreetvitrail.canalblog.com - cgontel@yahoo.fr	18.	**Thierry CHEVAUCHÉ**	Atelier Paris Vitrail –- 48, Route de Guisseray - 91650 BREUILLET – 07 61 47 37 88 - www.paris-vitrail.com - contact@paris-vitrail.com
8.	**Emmanuelle TAUSS-KEITA**	Atelier du Vexin : 5, rue Cachot - 95710 CHAUSSY - 06 50 22 64 89 - http://latelierachaussy.canalblog.com/ - emmanuelle.tauss-keita@orange.fr	19.	**Thierry-Tristan RUHLMANN**	Alsace Vitrail - 48, rue Principale - 67270 ALTECKENDORF - 06 82 27 64 17- www.alsace-vitrail.fr - thierry.ruhlmann@gmail.com.
9.	**Florence VILLAIN**	16, rue des arts - 94170 LE PERREUX SUR MARNE - 06 07 61 06 54 - http://flovillain.wix.com/florence-villain - flovillain@orange.fr	20.	**Véronique REINHART**	VITRAUX D'ART - 11 Rue Auguste Renoir - 13180 GIGNAC-LA-NERTHE - 06 63 35 14 95 - www.levitrail.net - vitraux.art@wanadoo.fr
10.	Gérald **FRANZETTI**	Vitraux & Sablage : 17, petite rue de l'Esté - passage Jules Mauméjean - 64100 – BAYONNE - 05 59 55 41 81 - 06 81 86 21 85 - www.vitraux-franzetti.com - gerald.franzetti@numericable.fr	21	**Victor-Loup DENIAU**	Atelier Deniau - 85 av, Kalifat - 93290 TREMBLAY-EN-FRANCE - 06 84 25 93 09 - www.vitraux-deniau.com - contact@vitraux-deniau.com
11.	**Gérard TESSIER**	67, rt de Saint Savournin - 13105 MIMET - 06 80 83 00 46 - http://www.gerard-tessier.odexpo.com - tessierg@wanadoo.fr			

1. La Société ALBERTINI



Fabricant de Dalles de Verre

Fondée en **1925** par **Jules Albertini**, la **société Albertini et Cie** est aujourd'hui la seule entreprise artisanale et familiale en France spécialisée dans la fabrication de **Dalles de verre et de mosaïques** réputées pour leur qualité et leur palette colorée très étendue.

1, rue des Genêts - 95370 MONTIGNY-LÈS-CORMEILLES - 01 39 97 25 80
www.societe-albertini.fr - societe.albertini@orange.fr



2. Carlo ROCCELLA



Atelier Vitrail Architecture (Atelier créé en 1986)

Carlo Roccella travaille toutes les formes de transparence, sans préjugés, ni parti pris esthétique, avec une seule ligne directrice : l'Architecture.
« Le vitrail n'existe pas en tant qu'œuvre : il n'est qu'une des mises en forme possibles d'une lumière donnée dans un édifice donné. La nature changeante de la lumière rend vaine toute prétention de maîtrise. L'accompagner humblement est la tâche du verrier, pour donner à voir, à vivre, un lieu habité. »

7, impasse de la Juliane - ZI du Capiscol - 34500 BÉZIERS - 06 37 26 50 01
www.vitrail-architecture.com - info@vitrail-architecture.com



3. Catherine LAMBOURG



Atelier Mozdallica (Atelier créé en 2007)

Attirée par le travail sur la matière, elle se laisse porter par les formes qui explosent sous les outils, dévoilant l'invisible.
Et ces arts millénaires s'expriment alors de façon très contemporaine ...

17180 PERIGNY - 06.81.60.69.69
http://www.catherine-lambourg.fr - catherine.lambourg@yahoo.fr



4. Charles NARÇON



Sculpteur « Dalle de Verre » (Atelier créé en 2007)

De la Matière à la Lumière - Un nouveau design pour la Dalle de Verre !
Effets de mouvement, de perspective, de relief, de profondeur, de volume, générateurs de nouvelles émotions visuelles : une démarche en constante évolution.
Initiateur du **Collectif** « **Dalle de Verre** », avec un intérêt particulier pour cette discipline des Métiers d'Art, pour son histoire et ses acteurs.

772, avenue Jean Monnet - 83190 OLLIOULES - 06 18 54 56 77
dalledeverre@sfr.fr - http://ladalledeverre.com



5. Christine MUTI



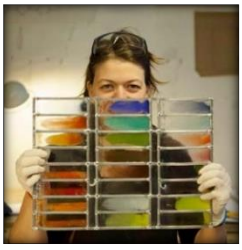
Sculpture et vitrail Dalle de verre (Atelier créé en 2010)

Sa poésie cherche la lumière, … . Les morceaux de couleurs qui éclatent, s'échappent peu à peu de leur gangue raide pour vivre à "verre libre" dans des sculptures aériennes.
Fidèle aux préceptes de son mentor le peintre verrier Henri Guerin, Christine Muti explose le verre pour inventer des mondes de couleurs qui portent vers l'espérance."

48, avenue Hoche - 78470 SAINT-RÉMY-LÈS-CHEVREUSE - 06 12 48 95 79
http://www.christine-muti.odexpo.com - bauby5@wanadoo.fr



6. Clémence PUZIN



Atelier du vitrail du Temple (Atelier créé en 2006)

L'Art est Lumière

"Le verre est invisible et solide. C'est une chose amusante et paradoxale, un matériau aussi bon que n'importe quel autre pour bâtir sa vie."

Des créations inspirées d'Artistes, Mondrian, Caravage, Schiele, …..

214, rue Etienne Marcel - 93170 BAGNOLET - 06 80 93 28 14
http://vitraildutemple.free.fr - vitraildutemple@gmail.com



7. Clotilde GONTEL



Atelier Verre & Vitrail (Atelier créé en 2009)

La Dalle de verre : un coup de cœur pour sa force, sa profondeur, mais aussi …, sa douceur. La sculpter pour se retrouver face à la matière ; l'éclater pour jouer sur la perception des couleurs, où chaque morceau se fait alors écho. Puis, partir à la recherche des verres enfouis sous le ciment ; redonner à comprendre ce qui reste là, figé. Enfin la mise en lumière naturelle, offrant un nouvel éclat. …. Joie, déception, patience, impatience, compromis, fierté, …

7, rue Ernest François - 30250 SOMMIÈRES - 06 65 33 69 42
www.verreetvitrail.com - cgontel@yahoo.fr



8. Emmanuelle TAUSS-KEITA



Atelier du Vexin (Atelier créé en 1995)

Une rencontre de hasard !

Une rencontre imprévue avec la matière lors d'une visite chez **Albertini**. Le **Frère Hugues** m'a enseigné le métier en réalisant les vitraux de la chapelle de Chérence (carton du peintre **Yves de Saint Front**). Depuis, nous ne nous sommes plus quittées !

5, rue Cachot 95710 CHAUSSY - 06 50 22 64 89
http://latelierachaussy.canalblog.com/ - emmanuelle.tauss-keita@orange.fr



9. Florence VILLAIN



Sculptures et Vitraux (Atelier créé en 2007)

Née d'une famille où l'art est très présent, c'est naturellement que je m'y suis tournée. La lumière, source de vie, est à l'origine de ma rencontre avec le verre. En donnant vie à mes créations, la lumière les révèle au gré du soleil et des saisons pour s'en aller vivre pour l'éternité d'ombre et de lumière dans un jardin, près d'une fenêtre …

16, rue des arts - 94170 LE PERREUX SUR MARNE - 06 07 61 06 54
http://flovillain.wix.com/florence-villain - flovillain@orange.fr



10. Gérald FRANZETTI



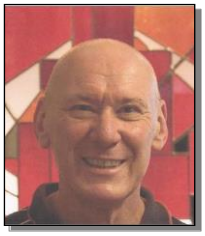
Vitraux & Sablage (Atelier créé en 1979)

Passionné par le travail du verre à froid, c'est naturellement que Gérald Franzetti a persévéré avec ce matériau ; un superbe moyen d'expression verrier.

17, Petite rue de l'Esté - Passage Jules Mauméjean - 64100 – BAYONNE
05 59 55 41 81 - 06 81 86 21 85
www.vitraux-franzetti.com -
http://franzetti-gerald-vitraux-sablage-decoratif-sur-verre.france-artisanat.fr/ - gerald.franzetti@numericable.fr



11. Gérard TESSIER



Sculpteur Verrier (Atelier créé en 1979)

Fasciné par les jeux de couleurs, de lumière et de transparence, par le soleil irradiant la matière, Gérard Tessier consacre depuis 35 ans son énergie à mettre en scène le verre sous toutes ses formes.

67, rt de Saint Savournin - 13105 MIMET - 06 80 83 00 46
www.gerard-tessier.odexpo.com/ - tessierg@wanadoo.fr



12. Hervé LOIRE



Atelier Loire (créé en 1946 par Gabriel Loire (1904 – 1996))

Les ateliers Loire gardent l'empreinte de leur fondateur. Aujourd'hui une deuxième génération, Jacques, puis une troisième, Bruno et Hervé perpétuent l'esprit de créativité et d'innovation.
En 1986, Hervé Loire accompagne son père Jacques et son grand-père Gabriel dans la création et la réalisation de vitraux.
La **Dalle de Verre** et l'une de ses techniques préférées qu'il utilise avec une expression qui lui est personnelle.

16, rue d'Ouarville - 28300 LÈVES - 02 37 21 20 71
www.loire-vitrail.fr - loire@wanadoo.fr



13. Jeffrey MILLER



Maître Verrier – Ateliers Miller (créé en 1990)

Arrivé des États-Unis en 1981, **Jeffrey Miller** est tombé sous l'envoûtement de la **Dalle de verre** en découvrant les vitraux de la famille **Guevel**. Jeffrey se retrouve dans ce courant artistique appelé « Expressionisme » : « *Cette recherche excessive pour l'effet, la Dalle de verre, par son épaisseur et ses éclats sculptés, intensifie ce jeu de lumières que j'aime à mettre en scène dans un espace architectural*.»

36, rue Foch - 77590 - CHARTRETTES – 01 60 69 54 26 - 06 13 70 58 23
www.atome77.com/articles/580/Departement-77/Artisan-Seine-Marne-Ateliers-Miller.htm - atelier. miller@wanadoo.fr



14. Olivier WEGMANN



Atelier Wegmann Vitrail (Ateliers créé en 2004)

« Jouer sur l'épaisseur du verre, sur l'opposition entre transparence et opacité, révéler la forme aussi bien par la couleur que par l'obstruction de la lumière ; c'est fascinant ! »

« C'est la matière brute et son épaisseur plus ou moins travaillée qui va révéler la forme en faisant chanter les couleurs. Une forme, plus ou moins suggérée qui s'achèvera par le regard du contemplateur. »

44bis, rue de la Salle Nangis - 89290 QUENNE NANGIS – 03 86 40 39 52
www.atelierwegmannvitrail.fr - o.wegmann@gmail.com



15. Raoul DENIAU



Atelier Deniau

Ayant, depuis l'enfance, participé à la vie de l'Atelier de **Victor-Loup Deniau**, j'explore depuis 1998 les mises en œuvre de ce noble matériau. Convaincu des potentiels esthétiques et poétiques de la **Dalle de Verre** associée à l'Architecture, j'explore son insertion dans les éléments architecturaux. Je travaille sur les vides, les premiers et les seconds plans. La **Dalle de verre** utilisée comme un filtre entre deux espaces Un rêve : passer du vitrail en deux dimensions au volume bâti en **Dalles de verre** …

57, Bd Charles Vaillant - 93290 TREMBLAY-EN-FRANCE - 06 88 50 17 32
www.vitraux-deniau.com - raoul.deniau@gmail.com

16. Stéphane LE MEUR



Artiste Verrier ~ Sculpteur (Atelier créé en 2001)

Un artiste « multi-facettes »
C'est tout d'abord dans les vitraux, notamment d'église, qu'il a trouvé sa première voie. Il est fasciné par la transparence du verre, ses couleurs transpercées par la lumière.

L'Atelier du Jardin ruelle Saint-Amand - 60380 GERBEROY – 06 76 72 14 62
http://lemeurstephane.e-monsite.com/ - stphanlemeur@yahoo.ca



17. Sylvie REBIFFÉ BIONDI



Atelier la Marteline (Atelier créé en 2010)

Mosaïste d'art de formation, je découvre ce magnifique matériau si riche en couleurs et presque "vivant", la Dalle de verre, en 2011 aux côtés de Verdiano Marzi. Je tente d'explorer ses applications, tant pour l'architecture d'intérieur que sous forme de sculptures d'extérieur. Des créations de "mosaïque transparente", recréant la passerelle entre le monde de la mosaïque et du vitrail en Dalles de Verre

Créantay - 58210 LA CHAPELLE SAINT-ANDRE - 03 86 29 99 57
www.mosaiquesnco.com - sylvie_rebiffe@yahoo.fr



18. Thierry CHEVAUCHÉ



Atelier Paris Vitrail (Atelier créé en 1994)

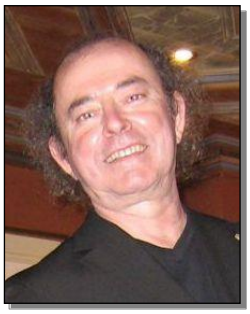
« *La vocation est un appel qui sollicite l'existence.*
Par cet appel, passion et intensité guident la réalisation.
La dalle de verre révèle la Lumière à travers la matière et nuance la transparence »

Lauréat Grand Prix DUNHILL des Artisans et Métiers d'Art, Prix Art Déco :
Espace Concorde - École des Beaux-Arts de Paris
École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et Métiers d'Art

48, Route de Guisseray - 91650 BREUILLET – 07 61 47 37 88
www.paris-vitrail.com - contact@paris-vitrail.com



19. Thierry-Tristan RUHLMANN



Alsace Vitrail (Atelier créé en 1946)

« *Je suis tombé dedans quand j'étais petit* »

Un héritage transmis de générations en générations ; depuis l'enfance, une véritable histoire d'amour. La série des « Tapis » m'offre la possibilité d'utiliser un choix illimité de couleurs, dans des petits formats. Je les surnomme « *mes petites cathédrales* ». L'épaisseur des Dalles de verre permet de se moquer de 'La Lumière' en lui enjoignant de prendre des chemins de traverse, jeux de piste d'où Elle ressort grandie

Chevalier dans l'ordre des arts et des Lettres

48, rue Principale - 67270 ALTECKENDORF - 06 82 27 64 17
www.alsace-vitrail.fr - thierry.ruhlmann@gmail.com



20. Véronique REINHART



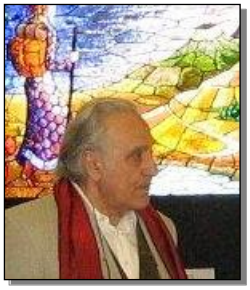
Vitraux d'Art (Atelier créé en 1996)

La démarche de Véronique Reinhart s'exprime par la recherche constante de la lumière révélée au service de l'œuvre, qu'elle soit légère et manifestée par le vitrail, ou dense et magnifiée par la matière brute du béton. Ce dernier, de par son opacité, intensifie l'énergie lumineuse, et l'œuvre tout entière devient **Matière de Lumière.**

11, Rue Auguste Renoir - 13180 GIGNAC-LA-NERTHE - 06 63 35 14 95
www.levitrail.net - vitraux.art@wanadoo.fr



21. Victor-Loup DENIAU



Atelier Deniau (Atelier créé en 1975)

Pas d'aventure intérieure ; Pas d'Art

L'essentiel n'est-il pas qu'un vitrail fasse du bien à ceux qui le regardent, qu'il élève l'esprit et touche le cœur ? Ainsi, l'art véritable échappe à son auteur. C'est pourquoi chacun peut se l'approprier et s'en nourrir ; creuser en soi jusqu'à l'Universel. Le travail de l'artiste révèle d'abord une aventure intérieure qui a besoin de se projeter dans une œuvre pour s'y voir, s'y affermir et s'y communiquer. Semblable à l'alchimiste projetant sa propre transformation dans celle des métaux, l'artiste évolue en travaillant sa matière première.

85, av Kalifat - 93290 TREMBLAY-EN-FRANCE - 06 84 25 93 09
www.vitraux-deniau.com - contact@vitraux-deniau.com

